

Disegno: Escrivá - Cammino

L'Origine e il Riutilizzo Creativo

Questo disegno è nato dall'esigenza di **riutilizzare il materiale residuo** proveniente da un progetto precedente (la "Ruota della Fortuna"). Disponevo in particolare di:

- **24 pezzi di legno:** Perfetti per essere trasformati in petali.
- **Pezzi di compensato:** Negli spessori di 4 mm e 6 mm .
- **Parti di listello.**

Da qui è nata l'idea di utilizzare i 24 pezzi di legno per creare **cinque fiori**. Ho pensato di inscrivere sui petali di ciascun fiore delle massime o frasi celebri. Questo mi ha condotto a focalizzare l'opera sui pensieri e gli scritti di **San Josemaría Escrivá** (fondatore dell'Opus Dei), in particolare quelli contenuti nel suo libretto "**Cammino**".

Collaborazione con l'Intelligenza Artificiale

In quel periodo era molto dibattuto il tema dell'intelligenza artificiale e la sua capacità di sostituire le attività umane. Ho deciso di sfruttare l'opportunità e ho chiesto a un'intelligenza artificiale di generare lo sfondo per il mio quadro, che doveva rappresentare:

1. Una collina con una strada che sale.
2. In cima alla collina, una chiesa.
3. In primo piano, cinque fiori con cinque petali ciascuno, inseriti in un vaso.

Dopo vari tentativi e risultati diversi, ho selezionato lo sfondo che ritenevo migliore. I **fiori e il vaso**, invece, sono stati realizzati e dipinti secondo il mio progetto personale.

Monitoraggio Tecnico

Per tenere traccia dell'efficienza energetica del quadro, ho installato un piccolo **contatore di punti per maglia** che avevo acquistato su Amazon a un prezzo molto contenuto (meno di tre euro). Questo dispositivo mi permette di **contare il numero di secondi** in cui l'opera rimane accesa, consentendomi di monitorare la durata delle batterie.