
Quadro: Sentimenti dell'Uomo

Ispirazione e Contesto Personale

L'ispirazione per quest'opera è nata dopo aver visto su internet la scena di una ballerina che usciva da un pub con una bottiglia di champagne. Un giovane l'ha aiutata a salire sulla bottiglia e lei è rimasta sospesa da sola per qualche istante. Ho pensato: **che bravura, quanto studio, quante prove e quanto impegno ci sono dietro a quel gesto.**

Contemporaneamente, stavo vivendo un periodo difficile con mio nipote, che mostrava grande sofferenza, rifiutando la scuola e i pasti in famiglia.

È stato naturale il confronto tra l'impegno della ballerina e la difficoltà emotiva di mio nipote, portandomi a riflettere sulla complessa natura dei **sentimenti umani**: sentimenti positivi, negativi e ibridi. Volevo assolutamente esprimere questa riflessione nel disegno.

L'Espressione Artistica dei Sentimenti

Essendo per natura ottimista, ho scelto un approccio che riflettesse la prevalenza del bene. Ho utilizzato un campo neutro, come quello offerto da Linux, per ricercare scenette che potessero esprimere vari sentimenti.

Ho selezionato **cinque sentimenti positivi e cinque negativi**. Partendo dal presupposto che il mondo, nel corso dei millenni, tende a migliorare le proprie condizioni, ho dedotto che i sentimenti positivi dovessero avere una presenza maggiore. Per rappresentare questo, ho utilizzato tre accorgimenti:

1. I medaglioni dedicati ai sentimenti positivi sono progressivamente **più grandi**.
2. Il tempo di permanenza della luce (elettronica) su un sentimento negativo è **inferiore** rispetto a quello di un sentimento positivo.

Dettagli di Composizione

L'esecuzione del concetto è stata relativamente semplice, ma notavo degli spazi vuoti negli angoli che non mi piacevano. Li ho quindi completati con elementi simbolici:

- **Monte arido**: Inserito nella parte dedicata ai sentimenti negativi, rievocando il termine "arido" che avevo usato in riferimento a mio nipote durante una conversazione veloce.
- **Titolo**: Ho inserito il titolo del quadro: "**SENTIMENTI DELL'UOMO**".
- **Giardino per bambini**: Posizionato nella sezione dei sentimenti positivi.
- **Tre palloni**: Aggiunti per coprire lo spazio rimanente e come sfida personale per verificarne l'esecuzione.

Per non sprecare spazio e arricchire l'opera, ho utilizzato anche la cornice interna ed esterna per inserire scenette aggiuntive che mi avevano particolarmente colpito.

Ho tratto grande piacere dall'esecuzione di questo quadro, ridendo molto sia durante la fase di ricerca che in quella di realizzazione.